

イバラキ・ニューフィルハーモニック

特別公演「みんなで楽しむオーケストラ」のご案内

初夏の候 皆さまにはお変わりなくお過ごしのことと存じます。

「田口邦生とイ・ソリストィ・イバラキ」の活動には温かいご支援を賜り感謝申し上げます。

この度、イ・ソリストィ・イバラキを核に、地元茨城ゆかりの演奏家を結集したプロ・オーケストラ（60名編成）を立ち上げ、（公財）いばらき文化振興財団との協働制作によるデビュー演奏会を開催することになりました。

〈クラシックの”エンタメ&王道“〉をコンセプトに、前半は即・楽しい序曲集（ナレーター付きで、お子さまにも親しめます）そして後半は、ピアニストの大御所・仲道郁代さんとのベートーヴェンの「皇帝」という発想豊かなプログラムとなっています。

半世紀を超えるオーケストラ活動を続けてきた田口の「茨城の地にプロのオーケストラを！」という夢の実現です。どうぞ、この地元愛の元に集まった茨城初のプロ・オーケストラの歴史的な第1回演奏会を満席のお客さまのもとで演奏でき、祝福して頂けますようお願いいたします。

2023年6月

イ・ソリストィ・イバラキ室内合奏団

代表 田口邦生

◎チケットお申込み方法：同封のハガキまたは、携帯電話及び（ショートメール）にてお申込みください。

事務局 090-4934-4686 田口 090-1887-3819

みんなで楽しむ オーケストラ

劇場版

管弦楽
イバラキ・
ニューフィル
ハーモニック

ソリスト 仲道郁代

日本で最もコンサートオファーがあるピアニストの一人「仲道郁代」を迎え、様々なジャンルのクラシックの名曲が解説とナビゲーター付きで楽しめる。初心者からクラシックファンまで見どころ満載のスペシャルコンサート!

『オーケストラって何?』

オーケストラをひもとく解説つき!

ナレーション: 藤井南美

プログラム

Program

J.シュトラウス: 「こうもり」序曲

スッペ: 「軽騎兵」序曲

ロッシーニ: 「どろぼうかささぎ」序曲

ベートーヴェン

ピアノ協奏曲 第5番

《皇帝》

ピアノ 仲道郁代

指揮
田口邦生

準備から本番までの
オーケストラを解剖した
「みんなが楽しむオーケストラ」
WEB版絶賛公開中!



【公文協アートキャラバン事業 劇場へ行こう3】参加事業

©Taku Miyamoto

2023 9.18 (月・祝) 14:00開演 (13:00開場)

ザ・ヒロサワ・シティ会館 大ホール

全席自由 一般/3,000円(友の会2,500円) 大学生以下/1,500円
一般発売5/31(水) 10:00~ *電話予約・WEB予約は9:00~受付開始。

*未就学児入場不可 *大学生以下のチケットをご購入の方に、入場時学生証のご提示をいただく場合がございます。

チケット購入
お問合わせ

ザ・ヒロサワ・シティ会館WEBチケット(24時間受付中)

ザ・ヒロサワ・シティ会館

☎029-241-1166(電話9:00~17:00 窓口10:00~17:00) 〒310-0851茨城県水戸市千波町東久保697

主催:公益財団法人いばらき文化振興財団 / 公益財団法人全国公立文化施設協会

*ザ・ヒロサワ・シティ会館には専用駐車場はございません。お車をご利用のお客様は、千波公園・ザ・ヒロサワ・シティ会館前駐車場をご利用ください。
なお駐車台数には限りがございますので、できるだけ公共交通機関の利用または乗り合いでのご来館をお願いいたします。

会館WEB
チケット購入は
こちら



Profile



©Kiyotaka Saito

仲道郁代 (ピアノ) Ikuyo Nakamichi / piano

桐朋学園大学1年在学中に第51回日本音楽コンクール第1位、増沢賞を受賞。ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、メンデルスゾーン・コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞。

これまでに、マゼール指揮ピッツバーグ交響楽団、バイエルン放送交響楽団、フィルハーモニア管弦楽団、ズッカーマン指揮イギリス室内管弦楽団(ECO)、フリーベック・デ・ブルゴス指揮ベルリン放送交響楽団、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団など海外オーケストラとも多数共演。2005年にはウィンザー城にてイギリス室内管弦楽団主催のチャールズ皇太子夫妻臨席の「結婚祝祭コンサート」に出演。CDはソニー・ミュージックレーベルズと専属契約を結び、レコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」他、「モーツァルト:ピアノ・ソナタ全集」「シューマン:ファンタジー」「ドビュッシーの見たもの」等をリリース。著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等がある。

2018年よりベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 The Road to2027リサイタル・シリーズ」を展開中。一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。 オフィシャル・ホームページ <https://ikuyo-nakamichi.com>



田口邦生 (指揮) Kunio Taguchi / Conductor

武蔵野音楽大学卒業。指揮法を甲斐正雄、三石精一の両氏に師事。1969年、招かれて茨城交響楽団に入団、指揮者の汐澤安彦氏のもとで5年間、指揮法及び合奏法の実践を研鑽し指揮者としての礎を築く。22年間に亘る茨城交響楽団常任指揮者・音楽監督歴任中の1986年、自らの楽団「イ・ソリスト・イバラキ室内合奏団」を創設。その運営・企画・演奏と、貪欲なまでの使命感と行動力を持って地域文化創造のフロントランナーとして情熱のすべてを注いでいる。



イバラキ・ニューフィルハーモニック

Ibaraki New Philharmonic

2021年に県内にゆかりのある演奏家等によって特別編成されたプロのオーケストラとして発足。メンバーは、半世紀の歴史を誇る「茨城県新人演奏会」出演者および県内等第一線で活動する演奏家たちが所属し、県内の音楽文化の向上を図る目的で活動している。

1st ヴァイオリン : ◎山崎響子 / 小林倫子 / 川合祐子 / 内山恭子 / 高岩紀子
川又くみこ / 飯塚直子 / 川邊佑里 / 岩田里香 / 田上久美子
2nd ヴァイオリン : 山田圭子 / 山本雅子 / 大橋あゆみ / 小早川玲子 / 奥野紗弓
上野裕佳里 / 中原桂代 / 鳥生真理絵 / 高須瑞貴 / 飛田沙希
ヴィオラ : 澤康子 / 石坂淑恵 / 安藤麻衣子
金谷理絵 / 脇田優子 / 渡邊明日香
チェロ : 城戸春子 / 久保田佑里 / 萬代裕子
木下通子 / 村山幸代 / 飯田莉奈
コントラバス : 石川浩之 / 大森優華 / 白井菜々子

フルート : 柴草幹男 / 藤枝麻里花
オーボエ : 川澄萌野 / 河崎智恵
クラリネット : 兼氏規雄 / 白石はるか
ファゴット : 泉田章子 / 古寺由希子
ホルン : 伴野涼介 / 戸田大貴 / 齋藤雄介 / 西山雅子
トランペット : 大高悟 / 飛田遥香
トロンボーン : 渡辺善行 / 細貝潤 / 村本悠里亜
打楽器 : 山元風吾 / 関川沙紀 / 濱田紗治伽 / 蓑輪飛龍 / 小林公哉
ナレーター : 藤井南美

◎コンサートミストレス

インスペクター及び企画:金指和代

ミュージックデリバリーとは: 県内のアーティストに創出の場を提供し協働で制作した作品を県民にお届けする事業です。

ザ・ヒロサワ・シティ会館

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保697 TEL.029-241-1166 <https://icf4717.jp/bunkacenter>

※ザ・ヒロサワ・シティ会館には専用駐車場はございません。お車をご利用のお客様は、千波公園・ザ・ヒロサワ・シティ会館前駐車場をご利用ください。なお駐車台数には限りがございますので、できるだけ公共交通機関の利用または乗り合いのご来館をお願いいたします。 ※公演当日はマスクの着用、入場時の消毒・検温にご協力をお願いいたします。